

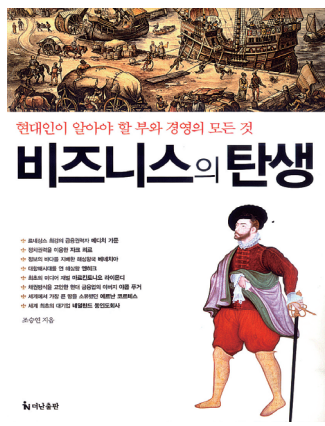


YES24에서 비즈니스/자기관리서를
최대 50%할인
2000원 더 싸게!

아침에 주문한책 저녁에 읽자!

대한민국 대표 인터넷서점 YES24.COM

21C 경영, 역사속 슈퍼부자들에게 묻다



▲ 비즈니스의 탄생/조승연/더난출판

‘공부기술’ ‘생각기술’로 주목을 받은 지은이의 최신작이다. 역사와 경영을 접목시킨 아이디어

유럽을 최강선진국으로 만든 거부들의 경영노하우 조명

와 100여 컷의 생생한 컬러 사진, 제록스, IBM, 인터넷전화 스카이프까지 다룬 방대한 자료조사가 빛을 발한다. 지은이는 우선 빈곤한 대륙이었던 유럽을 최강 선진국으로 만든 사람들이 누구였을까라는 질문을 던진다. 이어 르네상스 최강의 금융권력자였던 메디치 가문, 정치권력을 이용했던 프랑스 최초의 거부 자크 코르, 정보의 바다를 지배한 해상왕국 베네치아, 대항해 시대를 연 해상왕 엔리크, 최초의 미디어 재벌 마르칸토니오 라이몬디, 채권방식을 고안한

금융가 야콥 푸거, 자본주의 시대를 연 스페인의 젊은 귀족 에르난 코르테스 등을 소개한다. 그리고 이들을 통해 슈퍼부자들의 탁월한 경영방식과 부의 비법, 현대 비즈니스의 탄생 과정이 자연스럽게 소개된다. 또 우리 시대 비즈니스맨들이 갖추어야 할 덕목을 정리해준다. ‘문화투자도 민심을 사로잡아라’, ‘정치권력을 활용하라’, ‘몸이 아닌 머리로 장사하라’, ‘안 되면 되게 하라’, ‘센세이셔널을 일으켜라’, ‘달걀을 한 바구니에 담지 마라’, ‘아낌없이 투자하고 개척하

라’, ‘후발주자 우위를 이용하라’. 지은이 조승연의 이력도 눈길을 끈다. 뉴욕대학교 경영학과인스턴 비즈니스 스쿨과 줄리어드 음대 이브닝 스쿨을 동시에 다녔다. 이후 파리로 건너가 1년간 소르본대학에서 프랑수를 배운 후 미술사 고고학 분야 그랑제콜인 ‘에콜 뒤 루브르’에서 중세 그림을 전공했다. 현재는 더치 셀과 필립스가 대주인 경영 컨설팅사 UFM(UnFrozenMind)사의 최연소 상임이사다. 책의 내용과 지은이의 프로필이 절묘하게 맞아떨어지는, 몇 안 되는 경우다. 박홍규기자 park4067@dailynocutnews.co.kr

신간안내

◎ 한국사 전 / 문재인 / 세모의 꿈
KBS TV ‘한국사 전’은 인물로 본 한국사를 기획의도로 하고 있다. 우리 역사 속 인물들의 삶과 고뇌, 이를 극복해나가는 슬기로움이 담겨있다. 이번 출간된 ‘한국사 전’은 이를 바탕으로 어린이들을 위해 새롭게 꾸며진 시리즈다.

◎ 27세, 경매의 달인 / 신정현 / 매일경제신문사
700만원으로 15억 원을 만든 27세 청년의 실전 경매 다이어리다. 지은이는 1년 6개월 간 70번 여의입찰을 통해 자산을 축적한다. 그에게 ‘실패한 투자’, ‘최악의 투자’는 없었다고 한다. 가장 안전한 투자를 목표로 삼았기 때문이다.

◎ 괜찮다, 다 괜찮다 / 공지영 지승호 / 알마

인기작가 공지영이 독자들에게 보내는 위로와 응원을 인터뷰어 지승호가 모았다. 공지영은 “‘선생님, 꼭 한 번만 만나주세요. 듣고 싶은 말이 있어요’라고 하는데, 거기에 다 응해줄 수가 없어 다 거절했다. 이 책이 그 갈등을 조금이나마 채워주길 바란다”고 말한다.

◎ 사무라이의 나라 / 이케가미 에이코 / 지식노마드
일본 사회와 사무라이의 영향력에 관한 흥미로운 보고서다. 연구에 의하면 ‘1881년 일본의 5.3%였던 사무라이는 공직의 40.9%를 차지했다. 또 중앙정부 국장 이상 93명 중 88명이 전 시대의 사무라이였다’고 한다.

400(字) vs 400(字)

이효석문학상 수상작 김애란의 ‘칼자국’

◎ 칼자국 외 - 2008 이효석 문학상 작품집 / 김애란 외 / 해토
2008 이효석 문학상 수상작품집이다. 올해 수상자인 김애란의 ‘칼자국’은 어머니에 대한 딸의 이야기가 대담하면서도 능청스럽게 표현돼 ‘새롭게 씌어진 신세대의 어머니 초상’이라는 평을 받았다. 평생 칼을 갈고 칼을 써서 먹고 살았던 ‘칼국수를 만드는 어머니’와 ‘사과껍질을 한 줄로 꺾는 딸’의 상징적인 대비를 통해 여성적인 삶과 칼의 상징이 섬세하게 담겨있다. 또 자전적 ‘큐티클’과 ‘여름의 풍경’도 수록됐다. 이외에도 전년도 수상자인 박민규의 ‘낮잠’, 김도연의 ‘북대’, 김윤영의 ‘내게 아주 특별한 연인3’, 백가흠의 ‘그런, 근원’, 손흥규의 ‘푸른 팔호’, 정미경의 ‘타인의 삶’, 한창훈의 ‘삼도노인회 제주여행기’ 등이 실렸다.

2년 8개월, 여행길에서 만난 특별한 친구들

◎ 길은 사람 사이로 흐른다 / 김향미 양학웅 / 예담
967일, 낯선 여행길에서 만난 세상 사람들의 이야기다. 결혼한 지 10년이 되던 해, 서른 중반의 나이에 접어든 부부는 전셋돈을 빼 배낭을 꾸리고 길을 나섰다. 그들은 2년 8개월 동안 47개국을 다녔고 인도의 인력거꾼, 아프리카의 택시 운전사, 독일의 형사, 네팔의 순박한 아기 엄마 등을 만났다. 또 이들은 루마니아 동네 미용사에게 머리를 맡기고 노르웨이 노부부에게 김치를 대접했으며, 캐나다 버스 운전사의 따뜻한 말 한마디에 눈물을 흘리기도 했다. 이 부부 여행자는 친구들의 이야기를 정리하는 동안 또다시 그리움과 추억에 빠졌다. 그리고 사람과 사람과의 만남이 여행이 주는 특별한 선물이라는 것을 확인한다.

동명이인 이지연의 상반된 사랑이야기

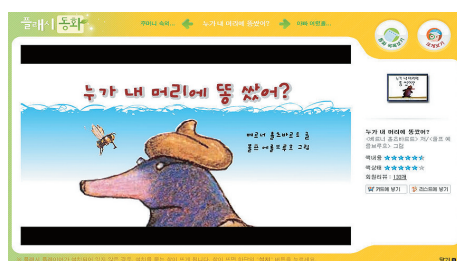
◎ 이지연과 이지연 / 안은영 / 피당
40만 독자들을 매혹시킨 ‘여자생 활백서’의 지은이가 이번에는 소설로 더 쿨하게, 더 짜릿하게, 더 공감되게 ‘여자’를 말한다. 이 책은 스물 일곱 살의 요가 강사 이지연과 서른 네 살의 홍보대행사 실장 이지연, 동명이인이 등장한다. 한 명은 결혼과 사랑이 세상의 전부라고 믿는 사랑이상주의자다. 또 한 명은 이제는 사랑보다 일이 편해진 사랑기피자다. 둘은 요가 스튜디오에서 강사와 회원으로 만난다. ‘옛 남자친구와 결혼할 여자가 도저히 나오는 경쟁이 되지 않는 어리고 고운 여자라고 생각하니 온몸에 불덩이가 치밀었다. 질투였다’, ‘이게 끝나면 시댁 뒷담과 은근한 신랑 자랑, 똑똑한 아이 자랑으로 대단원의 막을 내린다’.

예스24, 인기동화 동영상 서비스 무료제공

월 10편의 고화질 플래시 동화 업데이트

인터넷서점 예스24(대표 김동녕, www.yes24.com)는 인기 동화를 플래시로 제작해 무료로 제공하는 ‘플래시 동화 서비스’를 확대 오픈한다. 최근 새로운 고화질의 플래시 동화를 업데이트하기 위해 플래시 전문 업체 아트디와 계약 체결하고, 제작 편수도 월 10편으로 대폭 늘렸

다. 더불어 유치원과 초등학교 등의 교육현장에서 편리하게 활용할 수 있도록 화면 전체보기 기능도 추가했다. ‘예스24 플래시 동화 서비스’란 ‘야기반달곰’, ‘지렁이’, ‘꼬부랑 할머니’ 등 최신 인기 동화를 플래시로 만들어 영상과 음향까지 덧붙여 동영상으로 제공하는 서비스다. ‘야후 꾸러기’의 동화나라, ‘다음 키즈짱’의 짬뽕동화, ‘주



니어 네이버’의 동화여행, 베베하우스, 남양아이, 키드키즈, 북코즈모스 등 인기 어린이 교육 사이트와 연계해 편의를 더했다.

YES24.COM 주간베스트셀러 (8월~첫째주)

- 1위. 개밥바라기별
황석영 지 | 문학동네
- 2위. 무지개원리 차동열 지 | 위즈앤비즈
- 3위. English Restart Basic
LA Richards, Christine Gibson 공저 | 뉴런
- 4위. 하악하악 이이수 지 / 장태환 그림 | 해냄
- 5위. 나쁜 사무라이인들 정하준 지 / 이순희 역 | 부키
- 6위. 구해줘 기쁨 뮌호 지 / 율미연 역 | 밝은세상
- 7위. 꿈꾸는 다락방 이자성 지 | 국립미디어
- 8위. 설득의 심리학 2
앤드루 스티븐슨 지 | 노아 골드스타인, 스티브 로빈슨 공역 / 율미연 역 | 21세기북스
- 9위. 마차탑 강의 권민 모시, 제프리 제슬로 공역 / 심은우 역 | 삼행출판사
- 10위. 끌리는 사람의 백만불자리 매력
브라이언 트레이시 지 | 문이연 공역 / 강희영 역 | 한국경제신문사